

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA FRANCEZĂ
ETAPA JUDEȚEANĂ/a municipiului BUCUREȘTI**

3 martie 2018

**CLASA A X-A INTENSIV/BILINGV
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Varianta 1

I. COMPRÉHENSION ÉCRITE / 25p.

A.1. 2,5p/ c. une critique gastronomique

2. 2,5p/ a. des plats inspirés de la cuisine du Moyen Âge

B.16p/ (4 x 4p) On accorde la totalité des points si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point.

a. **Faux** /Justification : *Il est spécialiste de la cuisine médiévale.*

b. **Vrai** / Justification : *Son restaurant, il l'a voulu authentique : le lieu est décoré d'une vielle à roue, de sculptures romanes et de diverses pièces réalisées par des amis forgerons ou ébénistes.*

c. **Faux**/Justification : *tous les mardis soirs, on enlève les nappes et le lieu se transforme en taverne*

d. **Faux**/Justification : *Pour élaborer sa carte, Fabian Müllers s'est plongé dans des manuscrits d'époque.*

C. /4p (2 x 2p) a. gourmet ; b. manuscrit.

II. STRUCTURES LINGUISTIQUES/ 25p.

1. /10p. [1p chaque verbe : 1px5 = 5p ; 0,5 p chaque indice temporel : 0,5px4= 2p ; introduire les subordonnées par **que - ce qui - ce que** = 0,5p. x 3 = 1,5p ; les formes pronominales **le, m', eux** : 0,5px3=1,5p]

a. Mon papy m'a dit que si je n'avais pas le temps d'aller le voir ce jour-là il m'attendrait le lendemain ou la semaine suivante/la semaine d'après.

b. Mon parrain voulut savoir ce qui se passait, ce que je faisais et pourquoi je n'étais pas allé chez eux la veille.

2. /5p (10 x 0.5p)

a. En rencontrant mes amis, je **leur** ai serré **la** main.

b. Nous marchions sans rien dire, **les** mains dans **les** poches.

c. Je **me** suis mis en colère: j'ai perdu **mon** sang-froid.

d. Je connais bien **la** Sorbonne pour **l'**avoir fréquentée chaque jour.

e. Il avançait péniblement; le vent **lui** fouettait **le** visage.

3. /5p (5 adverbes x 0.5p + 5 phrases x 0.5 p) précisément, nuitamment, gentiment, brièvement, couramment.

4. /2,5px2 / 5p Toute phrase qui respecte la fonction communicative proposée sera acceptée.

III. PRODUCTION ÉCRITE / 50p.

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de cuvinte) / **5p**

Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la context) / **5p**

Coerență, respectarea cerințelor (comunicative), punere în pagină / **15p.**

Capacitatea de a relata fapte, idei și sentimente / **10 p**

Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex / fraza complexă) și corectitudine ortografică gramaticală / **10p.**

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / **5p.**